

Psalm 42

SATB a cappella

Andrew Bleckner

Adagio, molto legato e espressivo ($\text{♩} = \text{c. } 60$)

Soprano Alto Tenor Bass

K'-a - yal ta' - a - rog al a - fi -

K'-a - yal ta' - a - rog al a - fi -

K'-a - yal ta' - a - rog al a - fi -

K'-a - yal ta' - a - rog al a - fi -

for rehearsal only

5 rit. // a tempo mp p
 kei ma - yim, Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

rit. // a tempo mp p
 kei ma - yim, Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

rit. // a tempo mp p
 kei ma - yim, Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

5 rit. // a tempo p mp p
 kei ma - yim, Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

Copyright © 2008, JEHMS, Inc.

A Division of Alliance Music Publication, Inc.

P.O. Box 131977, Houston, Texas, 77219-1977

International Copyright Secured All Rights Reserved

11

molto rit.

Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, E - lo - him.

molto rit.

Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, E - lo - him.

molto rit.

Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, E - lo - him.

molto rit.

Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, E - lo - him.

16 *a tempo*

rit.

Tsa-mah naf - shi lei - lo - him l'eil chai,

a tempo

rit.

Tsa-mah naf - shi lei - lo - him l'eil chai,

a tempo

rit.

Tsa-mah naf - shi lei - lo - him l'eil chai,

a tempo

rit.

Tsa-mah naf - shi lei - lo - him l'eil chai,