

Commissioned by the Los Angeles Children's Chorus on the occasion of
the tenth anniversary of Associate Artistic Director Mandy Brigham,
whose artistry and dedication are an inspiration.

À La Claire Fontaine

for S.S.A. Voices, accompanied

TRADITIONAL
Arranged by
ELEANOR DALEY

Flowing ♩ = ca. 64

SOPRANO 1

SOPRANO 2

ALTO

Flowing ♩ = ca. 64

PIANO

mp

loco

poco rit. e dim.

Freely
SEMI-CHORUS (*unis.*)

5 *mp*

1. À la clai - re fon - tai - ne M'en al - lant pro - me - ner,

8^{va}

p

7

J'ai trou - vé l'eau si bel - le Que je m'y suis bai - gné.

(8) *loco*

9 *poco rit.*

Il y a long-temps que je t'ai-me, Ja - mais je ne t'ou - blie -

8^{va} *loco*

11 *a tempo*

rai.

8^{va} *loco*

mp

13 *mf*

2. Sous les feuil - les d'un chô - ne Je me suis fait sé - cher,

p *8^{va}*

mp

15 *ten.*

Sur la plus hau - te bran - che, Un ros - si - gnol chan - tait.

(8) *ten.*

17

Il y a long - temps que je t'ai - me, Ja - mais je ne t'ou - blie - rai.

loco

19 [to S.S.A.]

mf *8^{vb}* *loco* *8^{vb}*

(Some 'floaters')

21 *mp*

S1
Ah, _____

S2 _____

A _____

21 *loco* *8^{vb}* *loco* *8^{vb}*

23 *p*

S1
Ah, _____

S2 *mf*
3. Chan - te, ros - si - gnol, chan - te, Toi qui as le cœur gai,

A *mf*
3. Chan - te, ros - si - gnol, chan - te, Toi qui as le cœur gai,

23 *loco* *8^{vb}* *loco* *8^{vb}*

25

S1
Ah,

S2
Tu as le cœur à ri - re, Moi je l'ai à pleu - rer.

A
Tu as le cœur à ri - re, Moi je l'ai à pleu - rer.

25

loco *8^{vb}* *loco* *8^{vb}* *loco*

27

S1
— Ah,

S2
Il y a long-temps que je t'ai-me, Ja - mais je ne t'ou - blie -

A
Il y a long-temps que je t'ai-me, Ja - mais je ne t'ou - blie -

27

8^{vb}