

Commissioned for the University Choir at  
Western Connecticut State University, Dr. Cory Ganschow, Conductor

# Exsultate

for S.A.T.B. Voices (*divisi*), unaccompanied

PSALM 81:1-3

Music by  
JACOB NARVERUD

**Pouring out** ♩ = c.56

**SOPRANO**  
Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul -

**ALTO**  
Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul -

**TENOR**  
Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul -

**BASS**  
Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul - ta - te, \_\_\_\_\_ Ex-sul -

**PIANO**  
(for rehearsal only)

Copyright © 2019 JEHMS, Inc.,  
A Division of Alliance Music Publications, Inc.  
P.O. Box 131977, Houston, Texas 77219-1977  
International Copyright Secured All Rights Reserved

**A** Gently flowing  $\text{♩} = c.112$

S *mf*  
ta - te! Ex - sul - ta - te De - o,

A *mf*  
ta - te! Ex - sul - ta - te De - o,

T *mf*  
ta - te! Ex - sul - ta - te De - o, Ex - sul -

B *mf*  
ta - te! Ex - sul - ta - te De - o, Ex - sul -

**A** Gently flowing  $\text{♩} = c.112$

S  
Ex - sul - ta - te De - o, ad - ju - to - ri

A  
Ex - sul - ta - te De - o, ad - ju - to - ri

T  
ta - te De - o, ad - ju - to - ri

B  
ta - te De - o, ad - ju - to - ri

**poco accel.**

17

S no - stro; ju - bi - la - te De - o

A no - stro; ju - bi - la - te De - o

T no - stro; ju - bi - la - te De - o,

B no - stro; ju - bi - la - te De - o,

17

**poco accel.**

**B Faster** ♩ = c.144

22

S *f* Ja - cob.

A *f* Ja - cob.

T *f* De - o Ja - cob. *mf* Su-mi- te,

B *mf* De - o, Su-mi- te, su-mi- te psal-mum, Su-mi- te,

**B Faster** ♩ = c.144

22

27

S

A *mf*  
Su-mi- te, su-mi- te

T  
su-mi- te psal-mum, Su-mi- te, su-mi- te

B  
su-mi- te psal-mum, Su-mi- te, su-mi- te

27

31

S *S2 mf*  
Su-mi- te, su-mi- te psal-mum,

A  
psal-mum, Su-mi- te, su-mi- te psal-mum,

T  
psal-mum, Su-mi- te, su-mi- te psal-mum,

B  
psal-mum, Su-mi- te, su-mi- te psal-mum,

31

35 Ex - sul - ta - te

S1 *f*  
S2 *f*

S Su-mi- te, su-mi- te psal-mum, Su-mi- te,

A *f*  
Su-mi- te, su-mi- te psal-mum, Su-mi- te,

T *f*  
Su-mi- te, su-mi- te psal-mum, Su-mi- te,

B *f*  
Su-mi- te, su-mi- te psal-mum, Su-mi- te,

39 tutti *mp* **C** Hushed, with intense energy  
*crisp, articulate*

S su- mi- te psal- mum, et da- te tym- pa- num;

A *mp* *crisp, articulate*  
su- mi- te psal- mum, et da- te tym- pa- num;

T su- mi- te psal- mum,

B su- mi- te psal- mum,

39 **C** Hushed, with intense energy

42

S  
psal - te - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra. —

A  
psal - te - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra. —

T

B

46

S *mf*  
et da - te tym - pa - num; psal -

A *mf*  
et da - te tym - pa - num; psal -

T *mp light, easy*  
Ex - sul - ta - te, ex - sul - ta - te. Ex - sul -

B

49

S  
te - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra. *f* et

A  
te - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra. *f* et

T  
ta - te De - o, ju - cun - dum cum ci - tha - ra. *f*

B  
*resonant f*  
Ex - sul - ta -

53

S  
da - te tym - pa - num; psal - te - ri - um ju -

A  
da - te tym - pa - num; psal - te - ri - um ju -

T  
*mf*  
Ex - sul - ta - te, ex - sul - ta - te. Ex - sul - ta - te De - o, ju -

B  
te De - o, ex - sul - ta - te De - o,

56

S *ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra, ju -

A *ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra, ju -

T *ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra, ju -

B *ff*  
De - o, cum ci - tha - ra, ju -

59

S *più ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra, Ex - sul -

A *più ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra, Ex - sul -

T *più ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra! Ex - sul -

B *più ff*  
cun - dum cum ci - tha - ra! Ex - sul -



**D** Bursting forth with joy

S ta - te, ex-sul - ta - te! Ex-sul - ta - te, ex-sul - ta - te! Ex-sul -

A ta - te, ex-sul - ta - te! Ex-sul - ta - te, ex-sul - ta - te! Ex-sul -

T ta - te, ex-sul - ta - te! Ex-sul - ta - te, ex-sul - ta - te!

B ta - te, ex-sul - ta - te!

*ff* *f* *ff* *f*

**D** Bursting forth with joy

66 **E** Flowing, as before  $\text{♩} = c.112$

S ta - te, ex-sul - ta - te, Ex - sul - ta, Ex - sul - ta - te

A ta - te, ex-sul - ta - te, Ex - sul - ta, Ex - sul - ta - te

T Ex - sul - ta - te

B Ex - sul - ta - te

*molto rall.* *mf* *mf*

66 **E** Flowing, as before  $\text{♩} = c.112$

*molto rall.*

70

S De - o, Ex - sul - ta - te De - o,

A De - o, Ex - sul - ta - te De - o,

T De - o, Ex - sul - ta - te De - o, ad - ju -

B De - o, Ex - sul - ta - te De - o, ad - ju -

76

S ad - ju - to - ri no - stro; ju - bi - *f*

A ad - ju - to - ri no - stro; ju - bi - *f*

T to ri no - stro; ju - bi - la - *f*

B to - ri no - stro; ju - bi - la - *f*

76

**molto rall.****F** **Broadly** ♩ = c. 100

81

S  
la - te De - o, Ex - sul - ta - te, Ex - sul -

A  
la - te De - o, Ex - sul - ta - te, Ex - sul -

T  
- te De - o, Ex - sul - ta - te, Ex - sul -

B  
- te De - o, Ex - sul - ta - te, Ex - sul -

*ff* *f*

**molto rall.****F** **Broadly** ♩ = c. 100

81

**Freely, dramatic***ff* *vibrant*

86

S  
ta - te, Ex - sul - ta - te!

A  
ta - te, Ex - sul - ta - te!

T  
ta - te, Ex - sul... Ex - sul... Ex - sul - ta - te!

B  
ta - te, Ex - sul... Ex - sul... Ex - sul - ta - te!

*ff* *vibrant*

**Freely, dramatic**

86